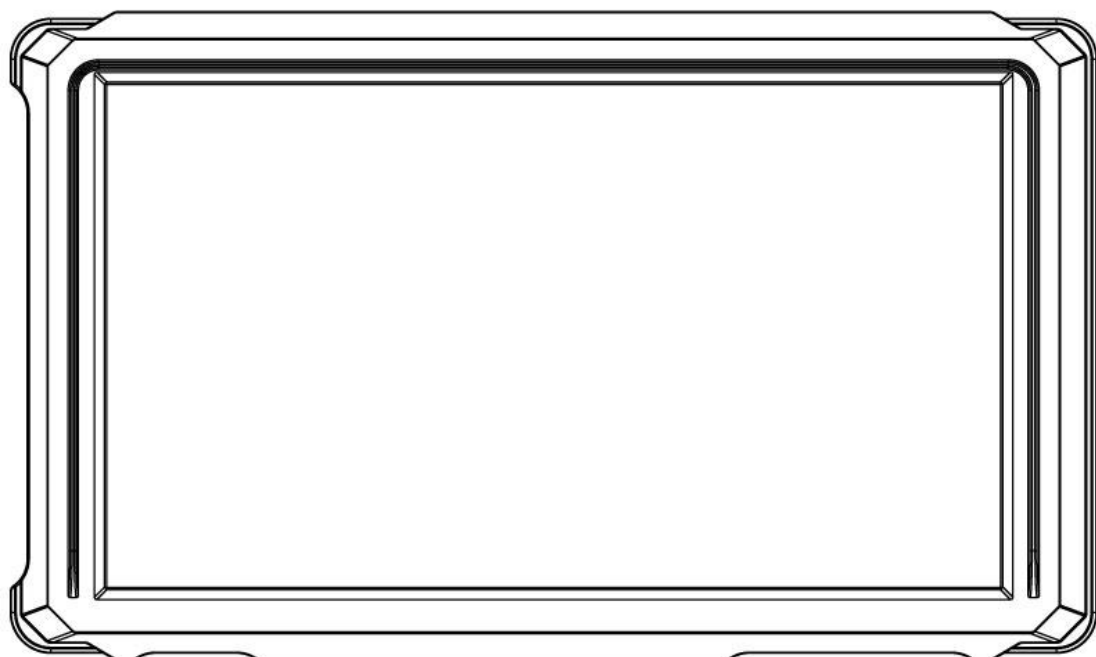


# 6" 摄影监视器

---

手持稳定器最佳拍档



使用说明书

## 前言

感谢您选购本公司 6 英寸摄影监视器。使用产品前请仔细阅读本说明书。祝您体验愉快！

## 安全注意事项

- 移动机器时慎防跌落导致机器严重损坏或损毁。
- 机壳中的通风口和孔是为通风散热而设计。请勿覆盖阻塞物，否则将阻塞通风口和孔，这将降低通风散热功能，导致机器过热及减少使用寿命。请勿将机器放置在床、沙发、地毯上，否则机器散热区将会被其表面严重阻挡。如在封闭的空间使用产品，请确保良好的通风，以使机器在操作温度范围内运转。
- 此产品中的液晶屏由玻璃制成，如屏破损可能会造成其他伤害，如果因机器掉落或其他损害而造成的屏损，请注意防止被玻璃碎片划伤。
- 保持产品远离热源，如暖气片、热水器、火炉或其他制热产品。
- 避免机器长时间暴露在阳光下，这将导致液晶屏的损坏。
- 机内无用户可调组件,非专业人员,请勿自行打开本机或自行尝试修理本产品!以免造成不必要的损坏。
- 为了更好的保养液晶屏，请按照以下方式避免液晶屏的划伤、变色或其他损坏。
  - 1、避免用硬物撞击屏幕。
  - 2、请勿用力擦屏，清洁时仅用适当力度。
  - 3、请勿用溶剂擦拭屏幕，如酒精、颜料稀释剂或苯，这将对液晶

屏造成永久性损坏。

- 4、请勿直接在监视器及液晶屏上喷洒去污剂或其他清洁剂。
  - 5、请勿在液晶屏上写划。
  - 6、请勿在液晶屏上粘贴，任何黏合剂会导致液晶屏的损坏。
  - 7、可用棉布轻轻擦拭掉液晶屏上的污垢。如需更彻底的清洁，可使用沾蒸馏水的棉布轻轻擦拭。请擦干监视器及液晶屏上过多的水分以防止损坏。
- 为了更好的保护机壳，请按照以下方式避免潜在损坏：
- 1、请勿用溶剂擦拭机壳，如酒精、颜料稀释剂或苯。
  - 2、请勿将机壳暴露于任何易挥发的物质中。
  - 4、清洁机壳时请勿用力。
  - 5、请用棉布轻轻擦拭掉污物，如擦拭屏幕方法一样地清洁机壳即可。

## 主要特征

- ◆ 6 英寸 1920x1080 全高清 IPS 屏
- ◆ 超级轻量手持稳定器的理想选择
- ◆ 1200nit 高亮度, 无惧日光
- ◆ 简单直观的按键设计，操作方便
- ◆ 自定义 3D LUT, 再现电影风格
- ◆ 全波形显示、波形图、矢量图、RGB 直方图、亮度直方图、辅助对焦、斑马纹、中心标记等功能，能帮助准确对焦和曝光，适用于前期拍摄、后期制作以及颜色校准

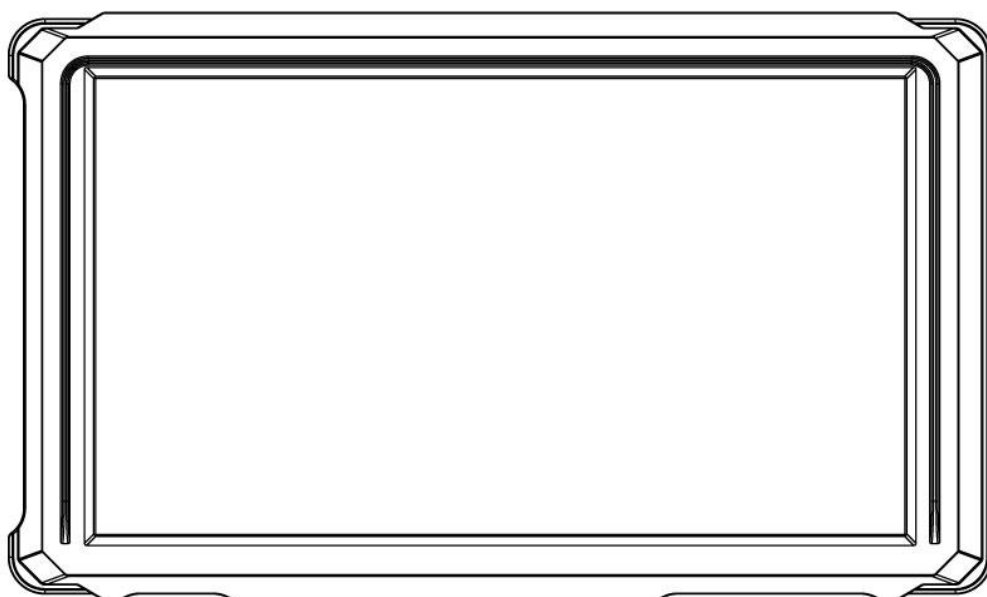
- ◆ 多种供电方式：DC12V 电源输入，Type-C 5V 输入，NP-F 电池扣板，满足不同的选择。
- ◆ 耳机立体声输出方便监听
- ◆ 支持 DC 8.4V 电源输出给单反或微单相机供电

## 目 录

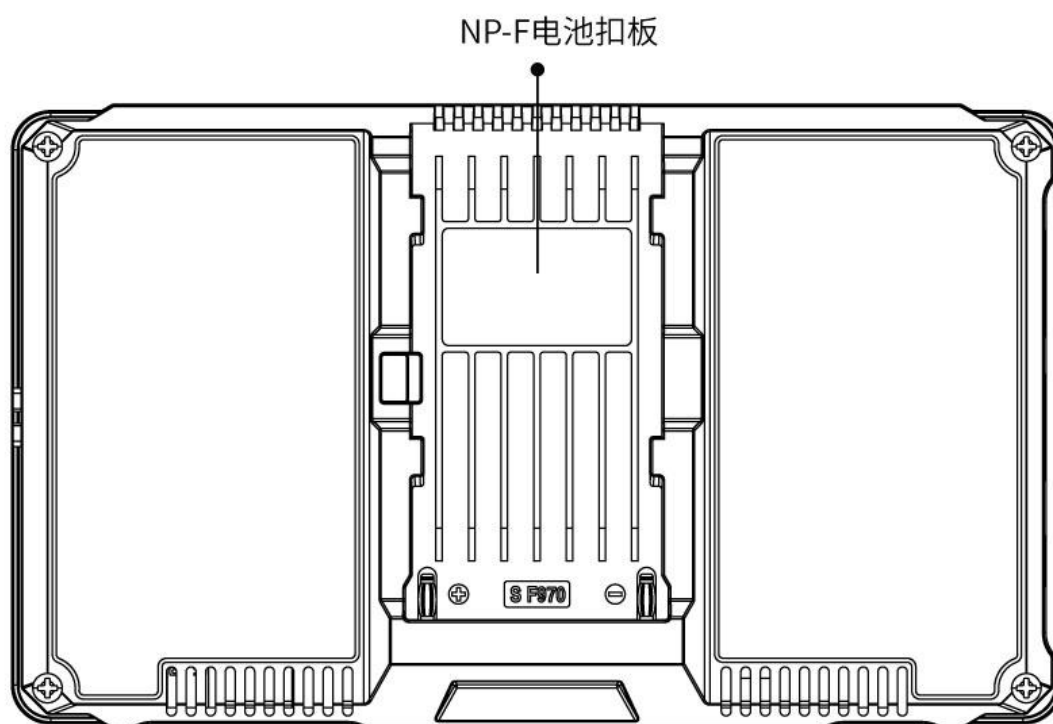
|             |    |
|-------------|----|
| 一. 产品说明     | 4  |
| 1. 按键说明     | 5  |
| 2. 底部端口说明   | 5  |
| 3. 左面端口说明   | 6  |
| 4. 右面端口说明   | 7  |
| 5. 供电方式     | 7  |
| 6. 遮阳罩      | 8  |
| 二. 菜单操作说明   | 8  |
| 三. 菜单功能说明   | 9  |
| 四. LUT 导入说明 | 15 |
| 五. 技术参数     | 16 |
| 六. 常见故障排除   | 17 |

## 一. 产品说明

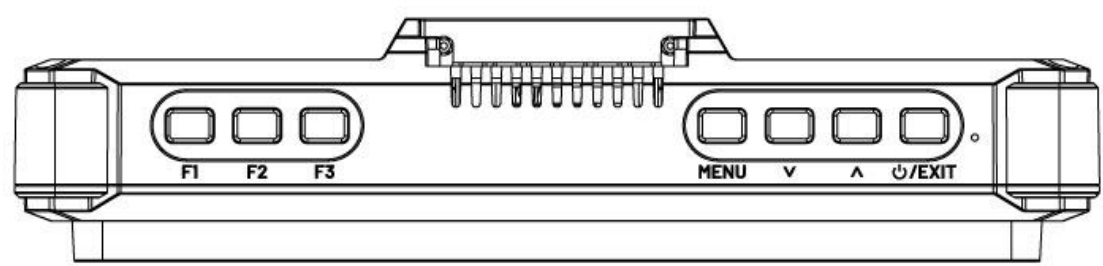
🔍 正面



🔍 背面

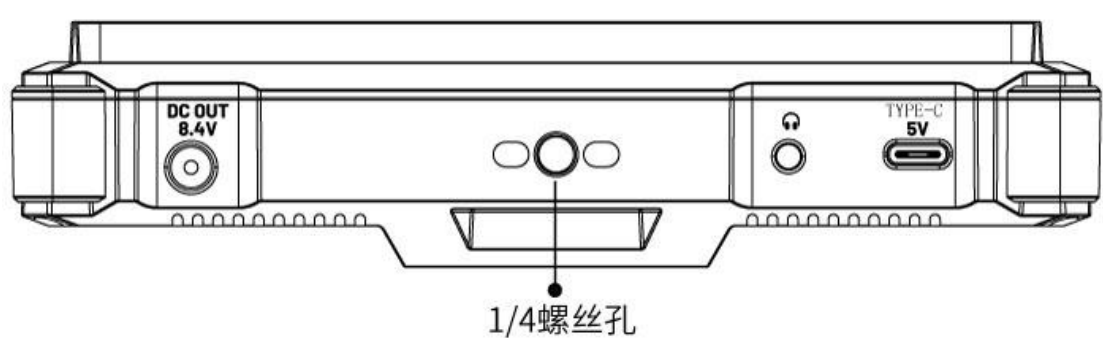


1. 按键说明



| 按键     | OSD 未显示时的功能      | OSD 已显示时的功能           |
|--------|------------------|-----------------------|
| F1     | 自定义键 F1          | /                     |
| F2     | 自定义键 F2          | /                     |
| F3     | 自定义键 F3          | /                     |
| MENU   | 显示 OSD 主菜单       | 确认键                   |
| V      | 减小音量/背光值         | 选择下一菜单项<br>减小/调整已选参数值 |
| A      | 加大音量/背光值         | 选择上一菜单项<br>增大/调整已选参数值 |
| EXIT/⏻ | 电源开/关机键；菜单返回/退出键 |                       |

2. 底部端口说明



**DC OUT 8.4V:** 电源输出端口，输出极性为  外径 5.5mm，内径 2.1mm，连接额外选配的假电池电源线可以给单反相机或者微单相机供电，以延长相机工作时间。

选配电源线包括但不限于以下几类：

(1)佳能 LP-E6 电源线，佳能 5D,7D 系列专用

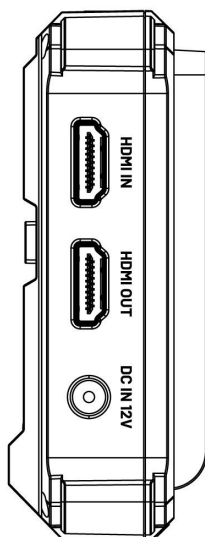
(2)索尼 FW50 电源线，索尼 A7 系列专用

(3)松下 DMW-BLF19 电源线，GH4/GH5 相机专用

：立体声耳机输出端口

**DC IN 5V (Type-C):** Type-C 电源输入端口, 建议仅用于本机供电, 不建议连接其他设备提供环出电源。亦可用于固件升级/LUT 文件导入。

### 3. 左侧端口说明

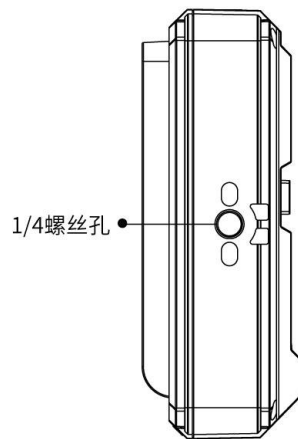


**HDMI IN:** HDMI V2.0，支持 4K@60 信号输入

**HDMI OUT:** HDMI V2.0，支持 4K@60 信号输出

**DC IN 12V:** 电源输入端口，输入极性为 

#### 4. 右侧端口说明



#### 5. 供电方式

(1) 监视器后壳上配有 NP-F 电池扣板，可适用于 NP-F 系列电池。

● F970 电池扣板可适配的电池型号：

索尼 F970 F960 F950 F930 F770 F750 F730 F570 F550 F530 等系列。

(2) 监视器左边带有 DC 电源口，适用 5.5\*2.1mm 电源线插头，建议使用 12V/1.5A 电源适配器，支持 7~24V 宽电压。

(3) 监视器底部带有 Type-C 5V 输入电源口。

此端口可连接充电宝供电，不做为数据传输；建议仅用于本机供电，不建议连接其他设备提供环出电源。

备注：建议使用标准原装 **F970** 电池。当选用的电池容量不同，监视器的有效工作时间将有所差别，电池容量高的，供给监视器工作时间相应较长。长期不使用本产品，最好取下电池另外存放。



## 6. 遮阳罩



① 魔术贴



② 遮阳框（粘贴魔术贴）



③ 遮阳罩



④ 效果图

将魔术贴（勾面）①对准监视器的遮阳罩框外侧粘贴，打开遮阳罩③，将遮阳罩内侧的魔术贴毛面对准监视器遮阳罩框上的魔术贴勾面②粘贴，④安装完后效果展示。

## 二. 菜单操作说明

在监视器正确接入电源后指示灯亮（红色），默认自动开机，指示灯转为黄色，输入 **HDMI** 信号后，指示灯由黄色转为绿色。

您也可以将电源开机设置为手动开机（进入菜单--系统设置--电源设置--开机模式--手动），设置后需长按EXIT/⏻开机。

1. 菜单不显示时，直接按"V" 或 "^"键为音量或背光调节。可以在菜单用户选项--左右键设定 设置为音量或背光。
2. 按下面板的“MENU”，进入 OSD 主菜单，按"V" 或 "^"选择。

3. 按“MENU”确认进入二级菜单,按"√"或"∧"选择功能。选择完  
按 MENU 确认进入功能菜单,按"√"或"∧"选择相应功能或调整参数
4. 最后按 MENU 键确认。
5. 按EXIT/⏻键返回或退出菜单

### 三. 菜单功能说明



#### 功能辅助

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>全波形</b>   | <b>开、关</b><br>开启后，波形图、矢量图、直方图、音频柱全部显示，有助于更直观清晰的分析图像。                                                                                                                                                          |
|  <b>波形图</b> | <b>开、关</b><br><b>类型：RGB、YUV、灰度</b><br><b>波形图透明度：关、25%、50%、75%</b><br><b>位置 X:0-100</b> （移动波形图横向位置）<br><b>位置 Y:0-100</b> （移动波形图纵向位置）<br>波形图是一种精确的显示和观测视频画面亮度级别的辅助图形，将视频上每一列像素点的亮度值和分布情况统计出来，支持 YUV、RGB、灰度三种波形。 |
|  <b>矢量图</b> | <b>开、关</b><br><b>位置 X:0-100</b> （移动矢量图横向位置）<br><b>位置 Y:0-100</b> （移动矢量图纵向位置）<br>利用像素点到中心点的距离和角度来显示色彩和分布情况                                                                                                     |
|  <b>直方图</b> | <b>开、关</b><br><b>类型：RGB1、RGB2、灰度</b><br><b>位置 X:0-100</b> （移动直方图横向位置）<br><b>位置 Y:0-100</b> （移动直方图纵向位置）                                                                                                        |

|                                                                                          |                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | <p>RGB 直方图：可以显示色调分布的图形，能直观地将画面曝光情况，显示红色、绿色、蓝色通道中重叠直方图。</p> <p>亮度直方图：用来检查画面亮度的量化工具。把不同亮度用不同颜色显示。</p>  |
|  辅助对焦   | <p>开、关</p> <p>颜色：（红、绿、蓝）</p> <p>对焦级别：对焦开启后可调整对焦级别（1~10）</p> <p>开启后突出显示对焦区域，以便您能够快速对焦相机而不会错过关键镜头。</p> |
|  音频柱    | <p>开、关</p> <p>位置 X:0-100（移动音频柱横向位置）</p> <p>位置 Y:0-100（移动音频柱纵向位置）</p> <p>开启后显示音频图以便于您了解使用的音频状态</p>    |
|  过曝    | <p>开、关</p> <p>过曝值：开启后可调整过曝值（10~100）</p> <p>将过度曝光部分的图像区域用动态斜条纹警示出来，提示摄影师是否需要调整摄像机参数，降低曝光值。</p>        |
|  单色显示 | <p>开、关</p> <p>类型：红、绿、蓝、黑白</p> <p>开启后色调和饱和度调整快速准确</p>                                                 |
|  伪色彩  | <p>开、关</p> <p>类型：Normal, ARRI</p> <p>分析整幅画面的亮度分布用冷暖色重新显示，方便拍摄时的用光和后期制作</p>                           |



线框辅助

|                                                                                        |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|  网格 | <p>开、关</p> <p>类型：2x2,3x3,4x4,5x5,6x6,7x7,8x8,9x9 自定义</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|

|                                                                                          |                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                          | <p>行：2~9</p> <p>列：2~9</p> <p>选择自定义时可自行设置网格的行和列</p> <p>颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰</p> <p>可对网格线选择以上颜色</p> <p>可将画面面积分成相等的 4, 9, 16, 25, 36, 49, 64, 81 方格，以便更好的构图</p> |
|  安全框    | <p>开、关</p> <p>类型：80%、85%、90%、93%、96%、2.35:1, 9:16</p> <p>颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰</p>                                                                            |
|  中心标记   | <p>开、关</p> <p>颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰</p>                                                                                                                       |
|  比例标记 | <p>开、关</p> <p>类型：4:3、13:9、14:9、15:9、16:9、1.85:1、2.35:1, 9:16</p> <p>颜色：红、绿、蓝、黑、白、灰</p> <p>标记修饰：0~5</p>                                                 |



## 图像显示

|                                                                                          |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  扫描模式 | 欠扫描、过扫描                                                                                                                   |
|  显示比例 | <p>自动、16:9、16:10、4:3、5:4、1.85:1、2.35:1、全屏</p> <p>提供多种宽高比例，以匹配不同的相机变形镜头</p>                                                |
|  变形模式 | <p>开、关</p> <p>类型：1.33X、1.6X、2.0X、2.0X MAG、用户</p> <p>在用户下可自定义调整变形 nX（1.20X~2.00X）</p> <p>此功能配合宽屏幕电影镜头使用，还原真实比例的电影画面，允许</p> |

|                                                                                        |                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        | 您将拍摄到的图像进行不同程度的变形，以便查看。                                           |
|  图像翻转 | 开、关<br>类型：左右翻转、上下翻转、全局翻转                                          |
|  缩放模式 | 开、关<br>类型：2X、4X、9X、16X、用户<br>在用户下可自定义调整（100%~200%）<br>将图像放大以高品质特写 |
|  图像冻结 | 开、关                                                               |
|  点对点  | 开、关<br>使摄影师可以 1:1 查看原始信号图像，该功能对于捕捉最佳细节至关重要。                       |



## 用户选项

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  LUT | 开、关<br>LUT 开关开启后可使用 <b>Lut 设置</b> （SLOG2、SLOG3、LOGC、VLOG）。<br>用于快速查找和输出特定颜色数据的表格。通过加载不同的 3D-LUT 表，可以快速重新组合色调，形成不同的色彩风格。<br><b>Lut 导入：确认</b><br><b>Lut 列表</b><br>显示 4 个内置 Lut 和自定义导入的 Lut （最多 32 个） |
|  HDR | 开、关<br>类型：HLG1, HLG2, HLG3<br>HDR 高动态范围图像，带来更富有层次的明暗细节，还原真实环境中的视觉效果。                                                                                                                               |

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>显示调整</b>  | <p><b>背光：0~100</b><br/>调整屏幕的明亮度</p> <p><b>亮度：0~100</b><br/>调整图像画面的明亮度</p> <p><b>对比度：0~100</b><br/>图像画面最亮处与最暗处比例的调整，调整时注意图像画面的层次感，比例过大或过小，均可使图像失去彩色画面的艳丽。</p> <p><b>饱和度：0~100</b><br/>彩色浓度的调整</p> <p><b>色调：0~100</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  <b>色彩调整</b>  | <p><b>显示范围：自动、Limit、Full</b><br/>此功能为可选择灰阶范围，Limit 灰阶范围为 16~235，Full 灰阶范围为 0~255（灰阶是一种表达图像亮度变化的方式，它使用不同的灰度级别来表示图像中不同区域的亮度。在灰阶中，亮度的变化由黑到白，通常以从 0 到 255 的数字范围来表示，其中 0 代表黑色，255 代表白色，中间数字表示灰度值的不同级别。）</p> <p>1.如果画面暗部丢失，细节看不清楚。比如输入的信号是 0~255 范围的，但是监视器处于自动或者 Limit 设置，去掉了 0~15 和 236~255 的亮度，导致暗部细节看不清楚。这个时候可以设置成 Full</p> <p>2.如果画面偏灰，黑色部分变成灰色。比如输入的信号是 16~235 范围的，但是监视器处于 Full 设置，导致暗部黑色偏灰。这个时候可以设置成自动或者 Limit.</p> <p><b>色温：5600K、6500K、9300K、用户</b><br/>在用户下，可对图像的红、绿、蓝进行调整（0~255），使图像画面的颜色符合自己的爱好。</p> |
|  <b>快捷键</b> | <p>全波形、波形图、矢量图、直方图、音频柱、中心标记、</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         | <p>安全框、网格、辅助对焦、伪色彩、过曝、变形模式、图像冻结、单色显示、缩放模式、图像翻转、显示比例、比例标记</p> <p>设置监视器面板上的 3 个快捷键 <b>F1</b>、<b>F2</b>、<b>F3</b> 的自定义功能</p> <p>例：按 <b>MENU</b> 键打开主菜单，再按"√" 或 "∧"选择用户选项--快捷键--<b>F1</b> 选择其中一个功能如“全波形”，确认后光标显示浅灰色。退出菜单后，在监视器面板上按 <b>F1</b> 键，就可以直接打开“全波形”功能。</p> <p><b>F2~F3</b> 的设置以此类推</p> |
|  左右键设定 | 音量、背光                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



## 系统设置

|                                                                                          |                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  用户切换 | <p>用户切换：1~4</p> <p>可将设置好的菜单保存为 1~4，下次直接调用</p>                                                                                                      |
|  菜单语言 | <p>English、简体中文、Español、Português、Français、Nederlands、Deutsch、日本語、繁體中文、한국어로、русский язык、Italiano</p>                                              |
|  菜单选项 | <p>菜单时间：关、15 秒、30 秒、45 秒</p> <p>选择菜单画面在屏幕上的显示时间</p> <p>菜单透明度：关、25%、50%、75%</p> <p>调节菜单画面背景在屏幕上的透明程度</p> <p>无信号：红、绿、蓝、黑、白、灰</p> <p>无信号下可调整屏幕的底色</p> |

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>EDID 设置</b> | EDID 设置:2.0, 1.4<br><br>兼容不同相机/设备的分辨率<br><br>默认 2.0。如果手动设置为 1.4，然后又输入 4K60Hz, 需要重新设置为 2.0                                                                                                                            |
|  <b>音 量</b>     | 静音：开、关<br><br>音量：0~100<br><br>调节扬声器音量的大小                                                                                                                                                                             |
|  <b>电源设置</b>    | 开机模式：自动、手动                                                                                                                                                                                                           |
|  <b>复 位</b>     | 确认后，将系统和菜单设置的各模拟量数据恢复到监视器的出厂初始状态。                                                                                                                                                                                    |
|  <b>固件更新</b>    | 固件版本      （显示固件版本号）<br><br>固件更新<br><br>确认<br><br><br>升级说明<br><br>U 盘格式<br>1. 支持 FAT32<br><br>2. 将升级文件拷到 U 盘,再通过 Type-C 转 USB 头与本机的 Type-C 接口连接，按 MENU 键确认升级。<br><br>3. 升级完毕后，监视器会自动关机，请手动重启。<br><br>4. 查看固件版本是否为最新版本 |

## 四. LUT 导入说明

1. U 盘格式支持 FAT32
2. 文件限制最多 32 个 Lut 文件



### 3. 文件要求

- LUT 文件格式后缀为 **.cube**（不区分大小写）
  - 单个文件不得超过 **7.9M**。
  - 支持 LUT\_3D\_SIZE 为 **16, 17, 32, 33, 64, 65** 的文件
- 满足以上要求为有效文件
- LUT 文件名要求用英文或数字，避免无法识别，导致提示不正确的文件名。

### 4. 导入步骤

(1) 确保将 U 盘插入 TYPE-C 转 USB 头，再插入本机的 TYPE-C 接口

(2) 进入主菜单**用户选项**--**LUT**--**LUT 导入**--**确认导入**

系统会先识别 U 盘

- 如果 U 盘中存在有效的文件，则会将文件存入设备，并提示信息“**[n]name**”，其中 n 表示当前正存入第 n 个(n 不大于 32)，name 为当前导入的 LUT 文件名称。

#### ■ 如何清空已导入的 LUT

插入一个空的 U 盘（即里面没文件），进入主菜单--**LUT**--**Lut 导入**--**确认**即可清空已导入的 LUT

## 五. 技术参数

|      |                          |
|------|--------------------------|
| 屏幕尺寸 | 6" IPS                   |
| 分辨率  | 1920x1080 pixels         |
| 点距   | 0.069 (H) × 0.069 (V) mm |
| 显示比例 | 16:9                     |

|               |                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 亮 度           | 1200cd/m <sup>2</sup>                                                                                                                                                                                                   |
| 对 比 度         | 1000:1                                                                                                                                                                                                                  |
| 可视角度          | 80°/80°(L/R) 80°/80°(U/D)                                                                                                                                                                                               |
| 背 光 源         | LED                                                                                                                                                                                                                     |
| 信号输入          | HDMI 2.0                                                                                                                                                                                                                |
| 信号输出          | HDMI2.0                                                                                                                                                                                                                 |
| 音 频           | 立体声 3.5mm 接口                                                                                                                                                                                                            |
| HDMI 支持<br>格式 | 480i/576i/480p/576p<br>720p (60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98)<br>1080i (60/59.94/50)<br>1080p (60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98)<br>3840×2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98)<br>4096×2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98) |
| 电源输入          | DC IN 12V (适用 DC5.5*2.1mm 电源线插头) ;<br>Type-C 5V 注: 请用 5V/2A 以上 TYPE-C 电源供电                                                                                                                                              |
| 电源输出          | DC OUT 8V (外径 5.5mm,内径 2.1mm;可给单反或微单相机供电)                                                                                                                                                                               |
| 输入电压          | DC: 7~24V                                                                                                                                                                                                               |
| 消耗功率          | ≤11W                                                                                                                                                                                                                    |
| 电池扣板          | NP-F 电池扣板                                                                                                                                                                                                               |
| 安装方式          | 1/4-20 安装点 (底部、右边)                                                                                                                                                                                                      |
| 工作温度          | 0℃ ~ 50℃                                                                                                                                                                                                                |
| 存储温度          | -10℃ ~ 60℃                                                                                                                                                                                                              |
| 外观尺寸          | 161x96x33.3(mm)                                                                                                                                                                                                         |
| 重 量           | 204g                                                                                                                                                                                                                    |

## 六. 常见故障排除

### 1. 黑白图象或单色图像

- ① 确认彩色级别的**饱和度**和**亮度**、**对比度**的调整是否合适。
- ② 监视器的“**单色显示**”是否处于黑白或其他单色图像状态。

## **2. 接上电源开启后无图**

- ① 查看信号连接线接触是否良好。
- ② 请确保使用标准的适配器连接到监视器；如果是由电池供电，请检查电池是否处于充满电状态。

## **3. 耳机没有声音**

音量控制没有打开，可按音量键，加大音量试试。

■ 备注：若仍存在其它问题,请联系我们的相关技术人员。

★由于我们在不断提高产品功能和产品性能，说明书如有变更，恕不另行通知。