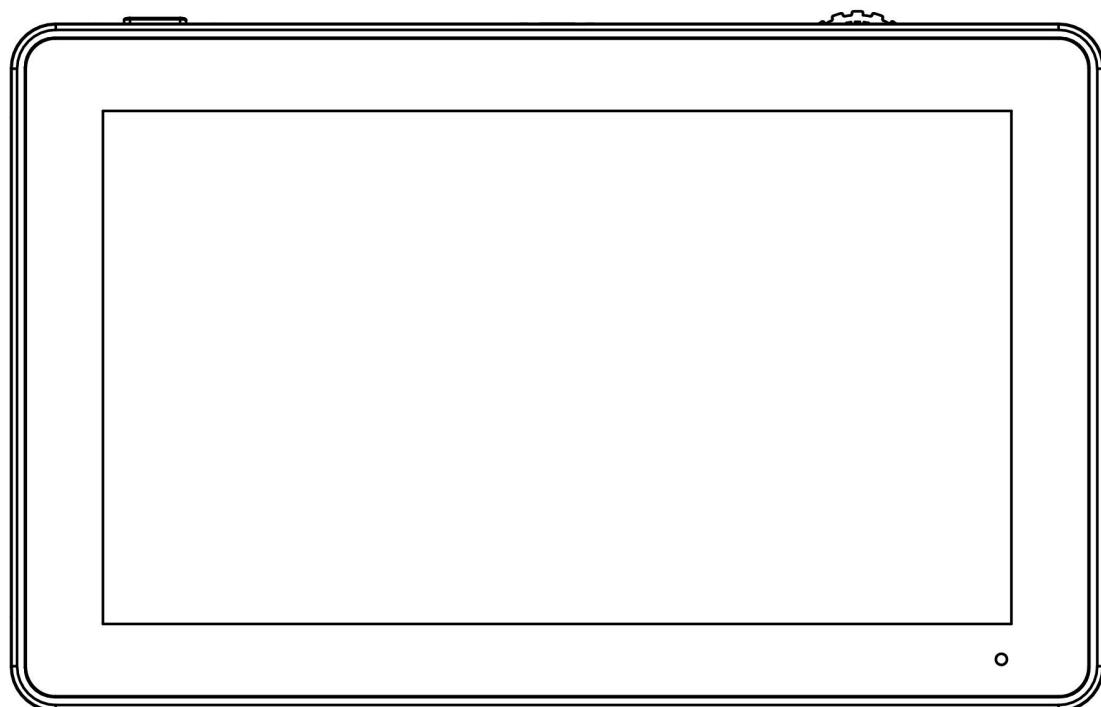


5.5"触摸摄影监视器

4K HDMI/3D LUT/HDR



使用说明书

产品简介：

本监视器采用专有的数字信号处理电路与专业的 IPS LED 液晶屏，具有高亮度、功耗低、性能稳定等优点。本机具备 HDMI 输入、输出，辅助电源输出，触摸屏菜单操作及支持用户 3D LUT 上载、HDR 监看等特征，外观小巧、操作简单、携带方便，应用范围广泛。高级特性包括波形图、矢量图、亮度直方图、音频柱、辅助对焦、伪色彩、斑马纹、点对点、中心标记、安全标记、遮幅标记、单色显示、图像静止、放大、变形模式等，是一款理想的便携式轻量级的取景配套监视器。

监视器还配备有电池扣板，可通过外置电池或者通过电源适配器由市电进行供电。



使用产品前，为达到最佳使用效果，请阅读本说明书

安全注意事项

- 移动机器时慎防跌落导致机器严重损坏或损毁。
- 此产品中的液晶屏由玻璃制成，如屏破损可能会造成其他伤害。
- 保持产品远离热源，避免机器长时间暴露在阳光下，这将导致液晶屏的损坏。
- 机内无用户可调组件，非专业人员，请勿自行打开本机或自行尝试修理本产品！以免造成不必要的损坏。
- 为了更好的保养液晶屏和保护机壳，请按照以下方式来避免潜在损坏：

1. 避免用硬物撞击屏幕。
2. 请勿用力擦屏及外壳，清洁时仅用适当力度。
3. 请勿用溶剂擦拭屏幕及外壳，如酒精、颜料稀释剂或苯，这将对机器造成永久性损坏。
4. 请勿直接在外壳及液晶屏上喷洒去污剂或其他清洁剂。
5. 请勿所以硬物直接在液晶屏上写划。
6. 请勿在外壳及液晶屏上粘贴，任何黏合剂会导致液晶屏的损坏。
7. 可用棉布轻轻擦拭掉外壳及液晶屏上的污垢。如需更彻底的清洁，可使用沾蒸馏水的棉布轻轻擦拭。请擦干监视器及液晶屏上过多的水分以防止损坏。

产品特点

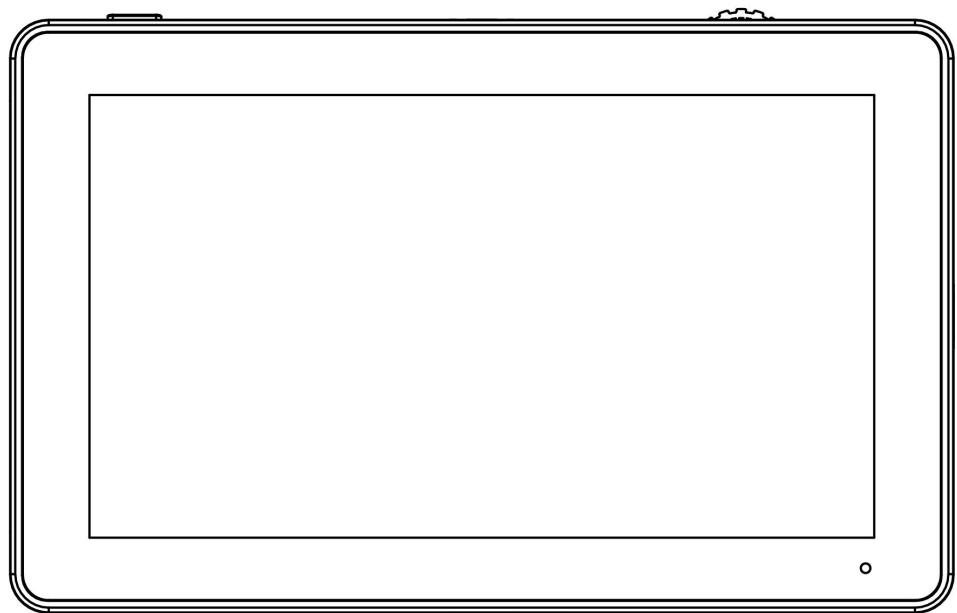
- 触摸屏菜单操作
- HDR 高动态范围
- 3D LUT Log 灰片转换 Rec.709, 支持用户 3D LUT 上载
- 1920x1080 全高清 IPS 屏
- 支持 4K HDMI 信号输入输出
UHD 4K 3840×2160p (30/29.97/25/24/23.98 Hz),
DCI 4K 4096×2160p (24Hz)
- 全波形显示、波形图、矢量图
- 亮度直方图, 检验图片亮度的一种量化工具, 指导摄影曝光掌握
- 辅助对焦 (可选择黄、红、绿、蓝、白对焦边缘)
- 斑马纹及伪色彩辅助功能, 方便指导拍摄时用光和后期制作
- 单色显示 (灰, 红, 绿, 蓝)
- 图像放大功能
- 变形模式
- 图像横向和纵向翻转
- 图像静止
- 点对点显示
- 中心标记、安全标记及遮幅标记
- 图像亮度、对比度、锐度、色相、饱和度及色温调整
- 耳机立体声输出方便监听
- 支持 DC 8V 电源输出给单反或微单相机供电
- 可外置遮阳罩, 强光下可观察图像

目 录

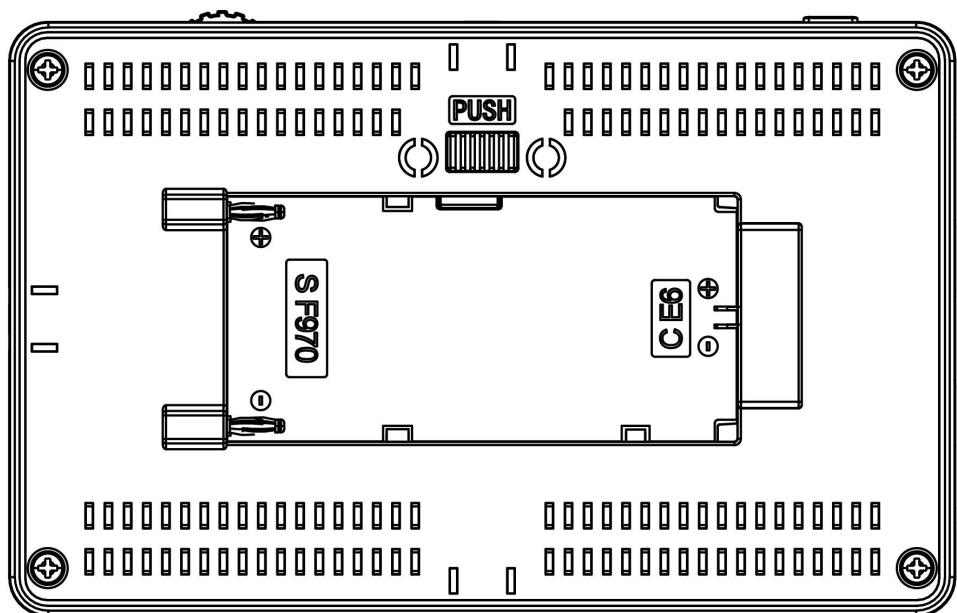
| | |
|-----------------|----|
| 一. 产品描述 ----- | 5 |
| 1. 按键说明 ----- | 6 |
| 2. 底部端口说明 ----- | 6 |
| 3. 左侧端口说明 ----- | 7 |
| 4. 供电方式 ----- | 8 |
| 5. 安装方式 ----- | 9 |
| 6. 遮阳罩 ----- | 10 |
| 二. 菜单操作说明 ----- | 10 |
| 三. 菜单功能说明 ----- | 12 |
| 四. 技术参数 ----- | 16 |
| 五. 常见故障排除 ----- | 17 |

一. 产品描述

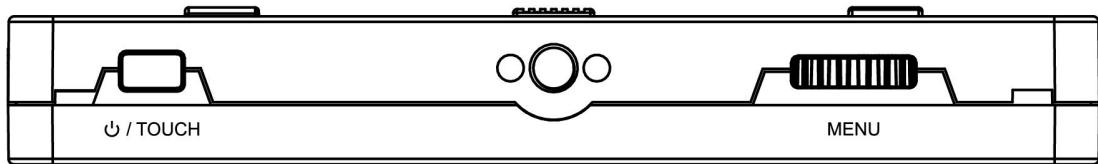
- 正面



- 背面



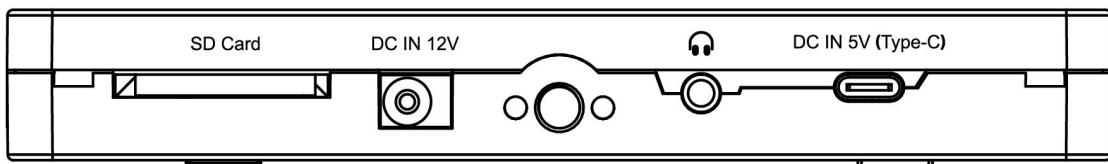
1. 按键说明



PW / TOUCH：长按为开关机；短按打开、关闭屏幕触摸功能。

MENU：长按打开主菜单，短按下打开快捷菜单。旋转滚轮选择菜单项目，选中后再按下可打开相应菜单功能。
(详细见：二. 菜单操作说明)

2. 底部端口说明



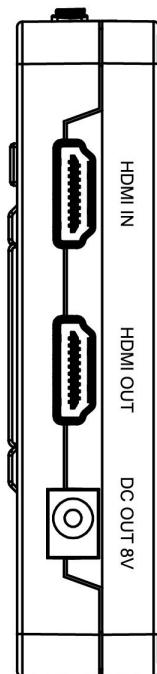
SD Card：SD 卡槽，3DLUT 通过 SD 卡上载和用于固件升级

DC IN 12V：电源输入端口，输入极性为 **-C+**

耳机：3.5mm 立体声耳机输出端口

DC IN 5V (Type-C)：电源输入端口（注意：此端口可连接充电宝供电，不做为数据传输；仅用于本机供电，无法提供环出电源。）

3. 左侧端口说明



HDMI IN: HDMI V1.4, 最高支持 4K 信号输入

HDMI OUT: HDMI V1.4, 最高支持 4K 信号输出

DC OUT 8V: 电源输出端口, 输出极性为 

外径 5.5mm, 内径 2.1mm, 连接额外选配的假电池电源线可以给单反相机或者微单相机供电, 以延长相机工作时间。

选配电源线包括但不限于以下几类:

- (1) 佳能 LP-E6 电源线, 佳能 5D, 7D 系列专用
- (2) 索尼 FW50 电源线, 索尼 A7 系列专用
- (3) 松下 DMW-BLF19 电源线, GH4/GH5 相机专用

4. 供电方式

(1) 监视器后壳上配有 F970 和 E6 双用电池扣板, 可适用于 F970 系列电池和 E6 系列电池。

- **F970** 电池扣板可适配的电池型号:

索尼 F970 F960 F950 F930 F770 F750 F730 F570 F550 F530
QM91D QM91 QM90D QM90 QM71D QM71 QM70D QM70
QM51D QM51 FM71 FM70 等系列

- **LP-E6** 电池扣板可适配的电池型号:

Canon LP-E6

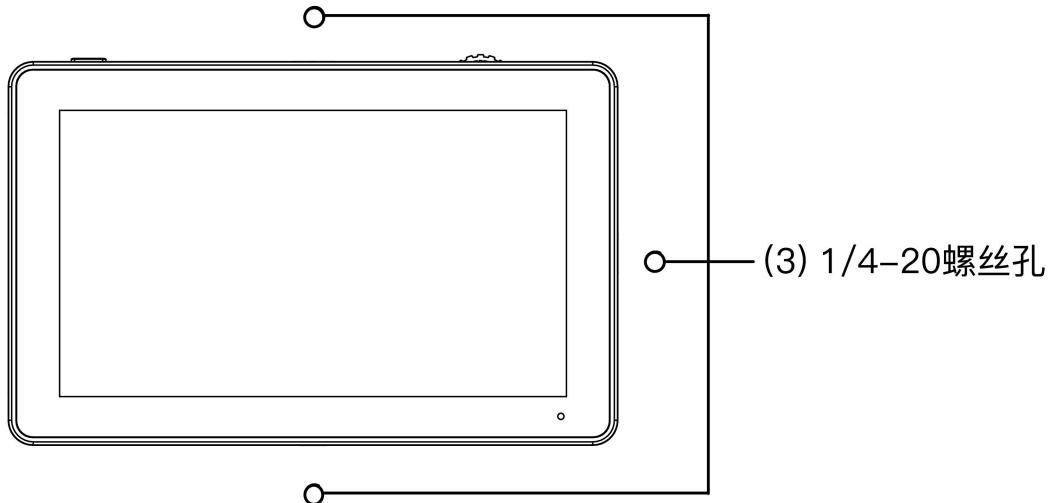
(2) 监视器底部带有 DC 输入电源口, 支持 7~24V 宽电压, DC 电源适配器须另外购买。

(3) 监视器底部带有 Type-C 5V 输入电源口, 可连接充电宝供电。

备注: 当选用的电池容量不同, 监视器的有效工作时间将有所差别, 电池容量高的, 供给监视器工作时间相应较长。长期不使用本产品, 最好取下电池另外存放。

5. 安装方式

(1) 本监视器配备 3 个 1/4-20 螺丝孔（顶部、底部、右侧），便于安装在三脚架、热靴支架、魔术怪手等支架上。



(2) 倾斜式支架安装

本监视器附带一个倾斜式支架，方便安装在相机冷靴座上或者任何 1/4 标准口，而且监视器可以 180° 旋转，方便用户从任何角度监看。此外，支架上同时带有 1 个冷靴座以替代相机上的冷靴座，可用于安装各种设备，比如麦克风，LED 灯，无线接收机等等。



6. 遮阳罩



① 遮阳罩



② 遮阳罩框



③ 成形



④ 效果图

将遮阳罩框②与监视器紧扣形成固定框③，打开遮阳罩①，将遮阳罩内侧的魔术贴毛面对准遮阳罩框②的勾面，靠紧粘贴到罩框侧框上，形成④效果图。

二. 菜单操作说明

在监视器正确接入电源后指示灯亮（红色），长按 **↓ / TOUCH**，打开监视器电源，指示灯转为黄色，输入 HDMI 信号后，指示灯由黄色转为绿色。

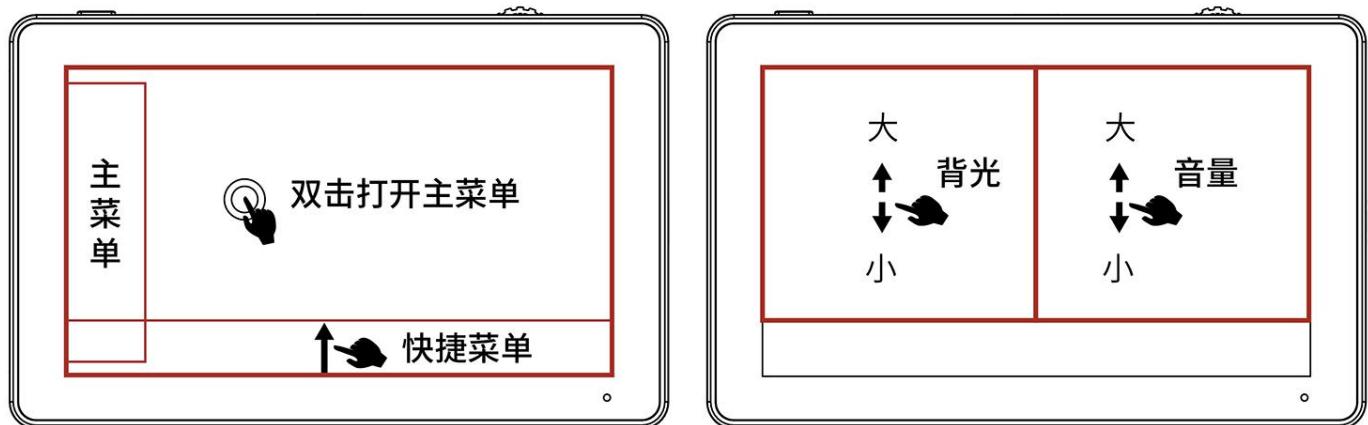
开机后，短按 **↓ / TOUCH**，选择打开或关闭屏幕触摸功能。

1. 直接触摸屏幕进行菜单操作（开启屏幕触摸功能）

①. 手指双击屏幕，可打开主菜单（在屏幕左侧），点击相应的菜单显示二级菜单，可进入相应功能选项通过选项的“<”或“>”键进行选择或设置。退出菜单，按下主菜单退出键 或者单击触摸屏幕。

- ②. 从屏幕的下方向上滑动，打开快捷菜单，单击相应功能，可打开或设置相应功能。双击快捷菜单功能，通过“<”或“>”键进行功能选择设置。
- ③. 在屏幕 **1/2** 分屏左侧，可直接调整屏幕背光亮度；**1/2** 分屏右侧，可直接调整音量。

如图：



2. MENU 滚轮菜单操作

- ①. 菜单不显示时，直接旋转滚轮为背光或者亮度调节。
可以在菜单  里设置滚轮选项为背光或者亮度。
- ②. 长按 **MENU** 滚轮，打开主菜单（屏幕左侧），旋转滚轮可以选择二级功能菜单，选中后按下滚轮，再旋转滚轮进行选择或设置选项功能。
- ③. 短按 **MENU** 滚轮，打开快捷菜单（屏幕下方），旋转滚轮选择快捷菜单选项，选中后按下滚轮直接开启/关闭功能，如果有参数选择，再重复以上操作。没有操作时约 **5s** 后会自动退出快捷菜单。

三. 菜单功能说明



| | |
|---------|--------------------------------|
| 全波形 | 关、开 |
| 波形图 | 关、RGB、YUV、Y |
| 矢量图 | 关、开 |
| 亮度直方图 | 关、开 |
| 辅助对焦 | 关、开 辅助对焦开启后才显示对焦水平、对焦颜色调整项。 |
| 对焦水平 | 1~10 |
| 对焦颜色 | 黄、红、绿、蓝、白 |
| 音频柱 | 关、开 |
| 斑马纹 | 关、开 斑马纹开启后才显示斑马纹值调整项。 |
| 斑马纹值 | 1%~100% |
| 单色 | 关、灰、红、绿、蓝 |
| 伪彩 | 关、类型 1、类型 2 |
| 返回 ⬅ | 返回上一级菜单 |



| | |
|-------|---|
| 九宫格 | 关、开 |
| 安全标记 | 关、70%、80%、90%、16:9、16:10、4:3、5:4、1.85:1、2.35:1 |
| 中心标记 | 关、开 |
| 遮幅标记 | 关、16:9、16:10、4:3、1.85:1、2.35:1 遮幅标记开启后才显示遮幅透明度调整项。 |
| 遮幅透明度 | 0%、25%、50%、75% |
| 标记颜色 | 黄、红、绿、蓝、白、黑 |
| 返回 | 返回上一级菜单 ⬅ |



| | |
|------|---|
| 扫描模式 | 欠扫描、过扫描 |
| 显示比例 | 自动、16:9、16:10、4:3、5:4、1.85:1、2.35:1、拉伸、自定义 在自定义下可以自定义调整视频宽度（100%～200%）、视频高度（100%～200%） |
| 变形模式 | 关、1.25x、1.33x、1.5x、2.0x、2.0x mag |
| 横向翻转 | 关、开 |
| 纵向翻转 | 关、开 |
| 放大倍数 | 关、100%～300% |
| 图像静止 | 关、开 |
| 点对点 | 关、开 |
| 返回 | 返回上一级菜单 ⬅ |



| | |
|--------------------|--|
| HDR | 关、HLG 2020、HLG 709、HLG P3 |
| Lut 开关 | 关、开 LUT 开启后才显示 LUT 设置调整项。 |
| Lut 设置 | SLOG2、SLOG3、LOGC、VLOG |
| 导入 Lut (SD) | 将 3D LUT 文件拷贝到 SD 卡后，插进 SD 卡槽， 可以点击导入 Lut (SD) 选项中的“<”或“>”键，或 者旋转滚轮导入 3D LUT 文件。 |
| 色温 | 5600K、6500K、9300K、自定义 在“自定义”调整项下，可对图像的红、绿、蓝数 值进行调整。 |
| 背光 | 1~100 |
| 亮度 | 0~100 |
| 对比度 | 0~100 |
| 饱和度 | 0~100 |
| 色相 | 0~100 |
| 锐度 | 0~100 |
| 返回 ◀ | 返回上一级菜单 |



| | |
|---------|--|
| 滚轮 | 背光、音量 选中滚轮选项后，可以点击滚轮选项中的“<”或“>”键，或者旋转滚轮选择其中一个将其设置为旋转滚轮调节的快捷键操作（菜单不显示时）。 |
| 语言 | 中文、English、日本語、Deutsch、Français、Italiano、Español、한국、Русский |
| OSD 透明度 | 关、低、中、高 |
| OSD 时长 | 5s、10s、15s、20s、25s、永久 |
| 自动镜像 | 关、开 开启后，画面会自动进行上下翻转调整。 |
| 音量 | 0~100 |
| 复位 | 选中复位选项后，可以点击复位选项中的“<”或“>”键，或者旋转滚轮恢复出厂设置。 |
| 固件更新 | 将更新文件拷贝到 SD 卡后，插进 SD 卡槽，可以点击固件更新选项中的“<”或“>”键，或者旋转滚轮进行更新。 |
| 返回 ⬅ | 返回上一级菜单 |



| | |
|---|------|
| ⬅ | 退出菜单 |
|---|------|

四. 技术参数

| | |
|-------------------|--|
| 屏幕尺寸 | 5.5" 触摸 |
| 分 辨 率 | 1920 × 1080 pixels |
| 点 距 | 0.0639 (H) × 0.0213 (W) mm |
| 像素密度 | 400PPI |
| 显示比例 | 16:9 |
| 亮 度 | 500cd/m ² |
| 对 比 度 | 1000:1 |
| 可视角度 | 80°/80°(L/R) 80°/80°(U/D) |
| 背 光 源 | LED |
| 背光亮度调节 | 支持 |
| 输 入 | HDMI1.4 |
| 输 出 | HDMI1.4, 3.5mm 耳机输出 |
| 电源输入 | DC IN 12V(外径 5.5mm, 内径 2.1mm), DC IN 5V (Type-C) |
| 电源输出 | DC OUT 8V(外径 5.5mm, 内径 2.1mm; 可给单反或微单相机供电) |
| HDMI 输入输出 支持格式 | 480i /480p /576i /576p 720p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98) 1080i(60/59.94/50) 1080p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/23.98sF) 4K UHD 3840×2160p (30/29.97/25/24/23.98Hz) DCI 4K 4096×2160p (24Hz) |
| 输入电压 | 7~24V |
| 消耗功率 | ≤9W |
| 外观尺寸 | 148Lx93Hx20D (mm) |
| 重 量 | 235g |
| 安装方式 | 3 个 1/4-20 标准快装螺丝孔 (顶部, 底部, 右侧) |
| 工作温度 | -20°C~55°C |
| 存储温度 | -30°C~65°C |

五. 常见故障排除

1. 黑白图象或单色图像:

- ① 确认彩色级别的饱和度和亮度、对比度的调整是否合适。
- ② 监视器的“单色”是否处于黑白或其他单色图像状态。

2. 接上电源开启后无图

- ① 查看信号连接线接触是否良好。
- ② 请确保使用标准的适配器连接到监视器；如果是由电池供电，请检查电池是否处于充满电状态。

3. 耳机没有声音

- ① 音量控制没有打开，可按音量键，加大音量试试。

★由于我们在不断努力提高产品功能和产品性能，说明书如有变更，恕不另行通知。