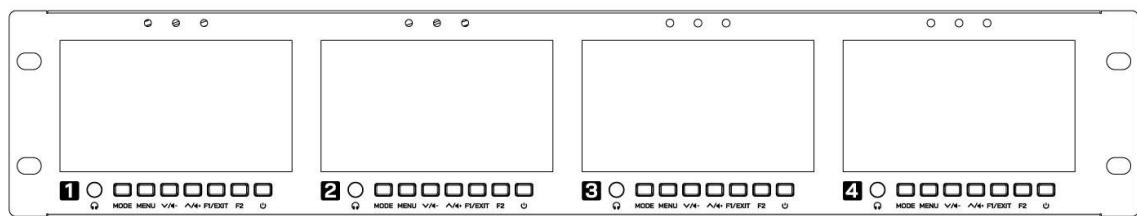


# 4.5" 四联机架式监视器



使 用 说 明 书

# 前言

感谢购买本公司的 4.5 寸四联机柜式监视器，使用产品前请先仔细阅读本说明书，祝您体验愉快！

## 注意事项

1. 请采用符合要求的电源适配器进行供电。
2. 不要在过冷过热或潮湿的地方存放、使用。
3. 使用时显示屏幕应避开强光照射，以保证图像效果及机子的长期使用。
4. 机子内部虽有防震保护措施，但还应避免剧烈碰撞。
5. 不要用化学试剂或溶剂擦洗机子。请用软布擦除机子上的尘污，以保证本机的亮丽。
6. 机内无用户可调组件，非专业人员，请勿自行打开本机或自行尝试修理本产品！以免造成不必要的损坏。

## 功能特点

- 2RU 四联合并式液晶监视器，紧凑、轻薄的设计，适合安装在空间有限的地方及可安装在 19 英寸标准机架
- 高清 1280x720 IPS，350nit 亮度
- 每个屏幕具备独立的直观按键控制
- 三色 Tally 指示灯，加强团队合作
- 具备音视频 VIDEO、AUDIO、HDMI、3G-SDI 输入，适合多种视频信号源
- 自定义快捷键，可根据自己操作习惯，自行定义 F 键的具体操作

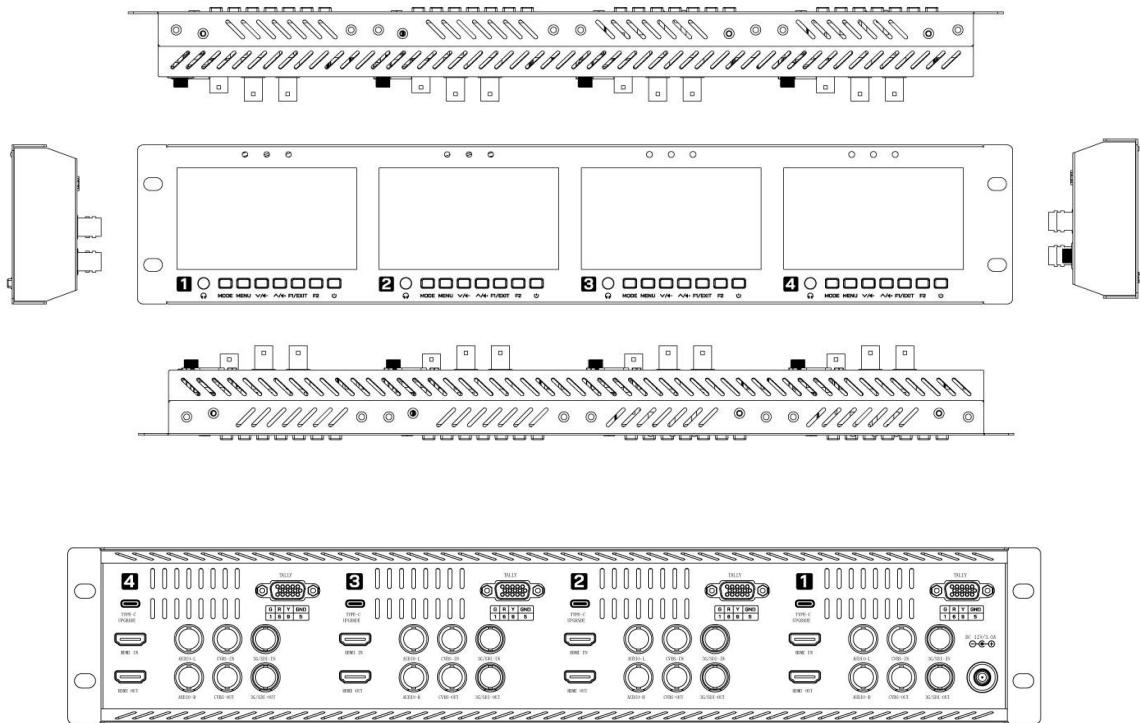
## 功能

- 自定义 3D-LUT，再现电影风格
- 全波形精准分析，节约预算
- 具备中心标记、安全框、单色显示、辅助对焦、单色、伪色彩、过曝、音频柱、图像翻转、点对点、图像冻结等辅助功能
- 3.5mm 立体声耳机孔输出

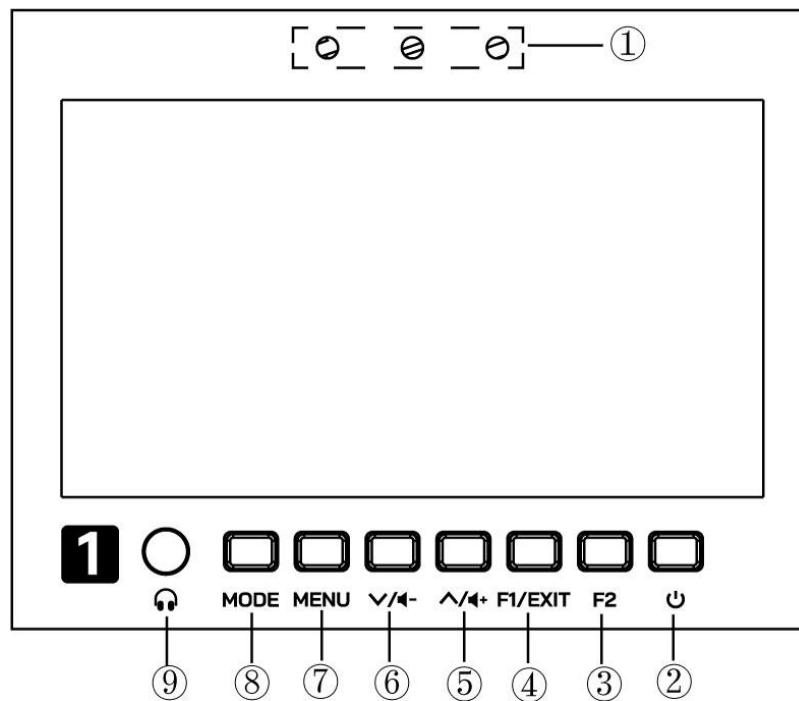
## 目 录

一. 产品概览	3
1. 前面板	3
2. 后面板	4
3. 电源输入方式	5
4. TALLY 指示灯的接法	5
二. 监视器操作说明	6
三. 功能菜单操作说明	6
四. LUT 导入说明	11
五. 支持信号格式	12
六. 产品技术参数	13
七. 故障探寻与排除	13

# 一、产品概览

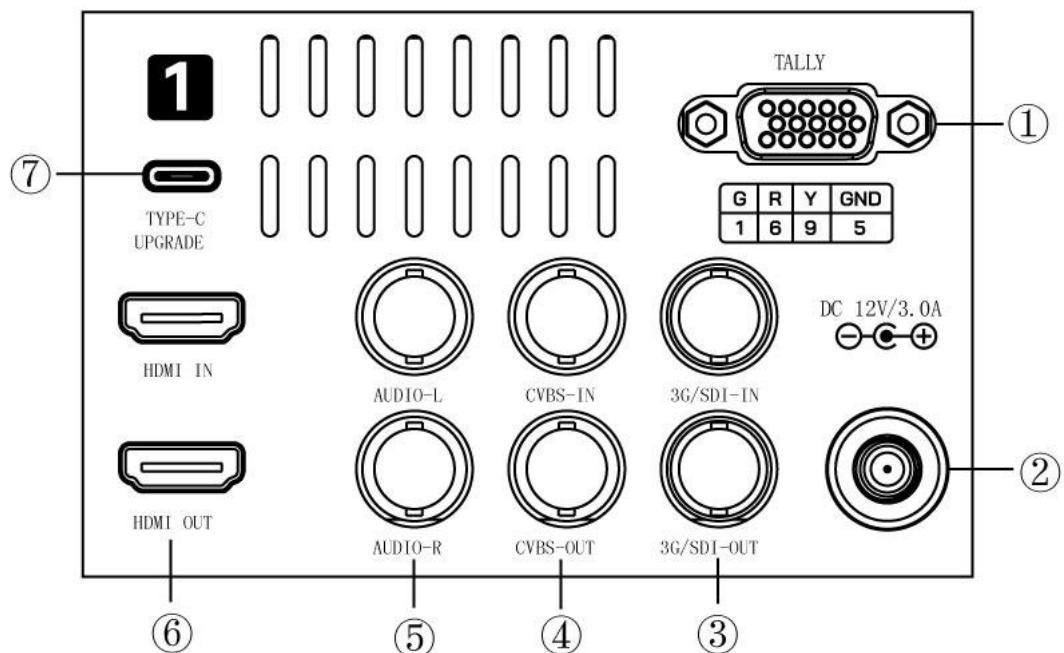


## 1. 前面板 (其中一联)



①	/	Tally 提示灯
②	待机电源开关键	
③	F2	自定义功能快捷键
④	F1/EXIT	自定义功能快捷键/菜单返回、退出键
⑤	▲/▲+	进入菜单后为往上一个选项选择，参数值调增； 无菜单显示时为调大音量
⑥	▼/▼-	进入菜单后为往下一个选项选择，参数值调减； 无菜单显示时为调小音量
⑦	MENU	菜单键，菜单的进入、确认
⑧	MODE	输入信号选择键
⑨	耳机	监听耳机输出插口

## 2. 后面板 (其中一联)



①	TALLY	TALLY 提示灯信号输入端口
②	/	DC 12V 电源输入
③	3G/SDI	IN (3G 串行数字接口信号 SDI 输入) OUT (3G 串行数字接口信号 SDI 输出)
④	CVBS	IN(复合视频信号输入) OUT(复合视频信号输出)
⑤	AUDIO	L(音频信号左声道输入) R(音频信号右声道输入)
⑥	HDMI	IN(高清晰度多媒体接口信号输入) OUT(高清晰度多媒体接口信号输出)
⑦	USB Type-C	数据升级, LUT 文件导入接口

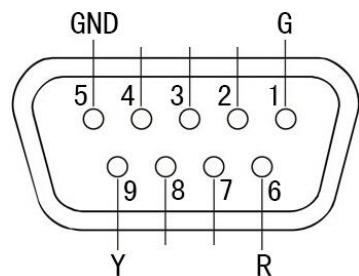
### 3. 电源输入方式:

本机由直插式 DC 电源插口供电

可以用标配的 DC5.5\*2.1mm 直流电源插头, 电源输入极性如图



### 4. TALLY 指示灯的接法



指示灯颜色	脚位接法
绿色	1-5
红色	6-5
黄色	9-5

## 二、监视器操作说明

1. 接入 DC12V/3A 电源后，4 个监视器自动开机
2. 分别给每个监视器接入信号，屏幕显示接入的视频图像
3. 按下 MENU 键进入主菜单，按 **↖/↗+** 或 **↙/↘-** 键选择一级菜单，选择完按 MENU 键确认进入二级菜单
4. 按 **↖/↗+** 或 **↙/↘-** 键选择二级菜单的功能，选择完按 MENU 键确认进入三级菜单
5. 按 **↖/↗+** 或 **↙/↘-** 键选择打开/关闭功能，或选择所需参数，选择完按 MENU 键确认
6. 按 **F1/EXIT** 键返回或退出菜单

注：每个监视器的按键是独立控制的

## 三、功能菜单操作说明



功能辅助

	<b>全波形</b> 开、关 开启后，波形图、矢量图、直方图、音频柱全部显示，有助于更直观清晰的分析图像。
	<b>波形图</b> 开、关 类型：RGB、YUV、灰度 是一种精确的显示和观测视频画面亮度级别的辅助图形，将视频上每一列像素点的亮度值和分布情况统计出来，支持 YUV、RGB、灰度三种波形。 波形图透明度：关、25%、50%、75%

 矢量图	<b>开、关</b> 利用像素点到中心点的距离和角度来显示色彩和分布情况
 直方图	<b>开、关</b> <b>类型:</b> RGB1、RGB2、灰度 RGB 直方图: 可以显示色调分布的图形, 能直观地将画面曝光情况, 显示红色、绿色、蓝色通道中重叠直方图。 亮度直方图: 用来检查画面亮度的量化工具。把不同亮度用不同颜色显示。
 辅助对焦	<b>开、关</b> <b>颜色:</b> (红、绿、蓝) <b>对焦级别:</b> 对焦开启后可调整对焦级别 (1~10) 开启后突出显示对焦区域, 以便您能够快速对焦相机而不会错过关键镜头。
 音频柱	<b>开、关</b> 开启后显示音频图以便于您了解使用的音频状态
 过曝	<b>开、关</b> <b>过曝值:</b> 开启后可调整过曝值 (10~100) 将过度曝光部分的图像区域用动态斜条纹警示出来, 提示摄影师是否需要调整摄像机参数, 降低曝光值。
 单色显示	<b>开、关</b> <b>类型:</b> 红、绿、蓝、黑白 开启后色调和饱和度调整快速准确
 伪色彩	<b>开、关</b> 分析整幅画面的亮度分布用冷暖色重新显示, 方便拍摄时的用光和后期制作。
<b>TC</b> (仅限 SDI 信号下)	<b>开、关</b> <b>类型:</b> LTC, VITC



## 线框辅助

<b>九宫格</b>	<p>开、关 颜色: 红、绿、蓝、黑、白、灰 可对九宫格线选择以上颜色 可将画面面积分成相等的 9 方格, 以便更好的构图</p>
<b>安全框</b>	<p>开、关 类型: 80%、85%、90%、93%、96%、2.35:1 颜色: 红、绿、蓝、黑、白、灰</p>
<b>中心标记</b>	<p>开、关 颜色: 红、绿、蓝、黑、白、灰</p>
<b>比例标记</b>	<p>开、关 类型: 4:3、13:9、14:9、15:9、16:9、1.85:1、2.35:1 颜色: 红、绿、蓝、黑、白、灰 标记修饰: 0~5</p>



## 图像显示

<b>扫描模式</b>	<p>欠扫描、过扫描</p>
<b>显示比例</b>	<p>自动、16:9、16:10、4:3、5:4、1.85:1、2.35:1、全屏 提供多种宽高比例, 以匹配不同的相机变形镜头</p>
<b>变形模式</b>	<p>开、关 类型: 1.33X、1.6X、2.0X、2.0X MAG、用户 在用户下可自定义调整变形 nX (1.20X~2.00X)</p>

	此功能配合宽屏幕电影镜头使用，还原真实比例的电影画面，允许您将拍摄到的图像进行不同程度的变形，以便查看。
 图像翻转	开、关 类型：左右翻转、上下翻转、全局翻转
 缩放模式	开、关 类型：2X、4X、9X、16X、用户 在用户下可自定义调整（100%~200%） 将图像放大以高品质特写
 图像冻结	开、关
 点对点	开、关 使摄影师可以 1:1 查看原始信号图像，该功能对于捕捉最佳细节至关重要。



## 用户选项

 LUT	开、关 LUT 开关开启后可使用 <b>Lut</b> 设置（SLOG2、SLOG3、LOGC、VLOG）。 用于快速查找和输出特定颜色数据的表格。 通过加载不同的 3D-LUT 表，可以快速重新组合色调，形成不同的色彩风格。 <b>Lut 导入：确认</b> <b>Lut 列表</b> 显示 4 个内置 Lut 和自定义导入的 Lut（最多 32 个）
 显示调整	背光：0~100 调整屏幕的明亮度

	<p><b>亮度: 0~100</b> 调整图像画面的明亮度</p> <p><b>对比度: 0~100</b> 图像画面最亮处与最暗处比例的调整, 调整时注意图像画面的层次感, 比例过大或过小, 均可使图像失去彩色画面的艳丽。</p> <p><b>饱和度: 0~100</b> 彩色浓度的调整</p> <p><b>色调: 0~100</b></p>
 <b>色彩调整</b>	<p><b>色温: 5600K、6500K、9300K、用户</b> 在用户下, 可对图像的红、绿、蓝进行调整 (0~255), 使图像画面的颜色符合自己的爱好。</p>
 <b>F 快捷键</b>	<p>全波形、波形图、矢量图、直方图、音频柱、中心标记、安全框、九宫格、辅助对焦、伪色彩、过曝、变形模式、图像冻结、单色显示、变焦、图像翻转、显示比例</p> <p>设置监视器面板上的 <b>F1</b>、<b>F2</b> 的自定义功能 例: 按下 <b>MENU</b> 进入菜单, 利用 <b>▼/◀-、▲/▶+</b> 选择用户选项并按 <b>MENU</b> 确认, 再选择 <b>F</b> 快捷键并按 <b>MENU</b> 确认, 选择 <b>F1</b> 并按 <b>MENU</b> 确认调出自定义功能菜单栏, 选择其中一个功能并按 <b>MENU</b> 确认, 确认后光标显示浅灰色。 <b>F2</b> 的设置以此类推</p>



## 系统

 <b>菜单语言</b>	English、简体中文、Español、Português、Français、Nederlands、Deutsch、日本語、繁體中文、한국어로、 <b>русский язык</b>
---	--

 OSD	菜单选项	菜单时间：关、15秒、30秒、45秒 菜单透明度：关、25%、50%、75% 无信号：红、绿、蓝、黑、白、灰
 音量		静音：开、关 音量：0~100
 复位		选择复位中的确认，按 MENU 键确认，将系统和菜单设置的各模拟量数据恢复到监视器的出厂初始状态。
 固件更新		将文件拷贝到 U 盘后插入 USB 转 Type-C 头，再与本机的 Type-C 接口连接，按“MENU”键确认升级。升级期间请勿断电。

#### 四. LUT 导入说明

1. U 盘格式支持 FAT32
2. 文件限制最多 32 个 Lut 文件
3. 文件要求
  - LUT 文件格式后缀为 **.cube** (不区分大小写)
  - 单个文件不得超过 **7.9M**。
  - 支持 LUT\_3D\_SIZE 为 **16, 17, 32, 33, 64, 65** 的文件

满足以上要求为有效文件

  - LUT 文件名要求用英文或数字，避免无法识别，导致提示不正确的文件名。
4. 导入步骤
  - (1) 确保将 U 盘插入 USB 转 TYPE-C 头，再插入本机的 TYPE-C 接口

## (2) 进入主菜单用户选项--LUT--LUT 导入--确认导入

系统会先识别 U 盘

- 如果 U 盘中存在有效的文件，则会将文件存入设备，并提示信息”[n]name”，其中 n 表示当前正存入第 n 个(n 不大于 32)，name 为当前导入的 LUT 文件名称。

### ■ 如何清空已导入的 LUT

插入一个空的 U 盘（即里面没文件），进入主菜单 --LUT--Lut 导入--确认即可清空已导入的 LUT

## 五. 支持信号格式

视频信号	支持信号格式
Video	PAL/NTSC 自动识别
HDMI	480i /480p /576i /576p 720p(60/59.94/50/30/29/25/24/23.98) 1080i(60/59.94/50) 1080p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/23.98sF) 4K 3840×2160p(60/50/30/29.97/25/24/23.98) 4K 4096×2160p (60/50/30/29.97/25/24/23.98)
SDI	720p (60/59.94/50/30/29/25/24/23.98) 1080i (60/59.94/50) 1080p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/23.98sF)

## 六. 产品技术参数

屏幕尺寸	4.5 inch*4
屏幕类型	LCD
分辨率	1280x720 pixels
背光源	LED
点距	0.0771 (H)x0.0771 (V) mm
显示比例	16:9
亮度	350cd/m <sup>2</sup>
对比度	1200:1
可视角度	80° /80° (L/R) 80° /80° (U/D)
输入信号	HDMI/ 3G-SDI/ CVBS/ Audio(L/R)
输出信号	HDMI/ 3G-SDI/ CVBS
视频彩色制式	PAL-4.43 / NTSC-3.58
耳机输出	立体声 3.5mm 接口
其他接口	Type-C (升级/LUT 文件导入)
输入电压	DC: 7~24V
功率消耗	≤32W
外观尺寸	482.5x87.5x35.8 mm
重量	≈1832g
安装方式	机柜式
工作温度	-10°C ~ 50°C
存储温度	-20°C ~ 60°C

## 七. 故障探寻与排除

使用本设备时，如果发生任何问题，可先用下列方式试着检测并解决，如仍无法排除或其它故障，请联系本公司。

### ● 无 图 像 显 示

### 故 障 排 除

◆ 视频线脱离或没有连接正确	检查线缆的品质, 确认连接相应的输入端
◆ 没有视频信号输入	检查信号源, 及输出端是否正确连接
◆ 监视器电源没有打开	检查电源是否已连接, 再按  键试试
◆ 供电电压不稳定	电源适配器插头与插座之间接触不良
◆ 使用自备电源时, 极性接反	参阅“电源输入方式”重新连接

### ● 图 像 / 彩 色 显 示 不 正 常

### 故 障 排 除

◆ 视频线接触不良	更换视频线, 再试一试
◆ 视频信号受外部的干扰	移动到另一个环境试试
◆ 视频信号输入幅度过低	检查信号源视频输出, 或更换信号源试一试
◆ 菜单中色饱和度调整关闭	进入菜单中检查色度, 或复位至出厂设置
◆ 单色设置在单色或黑白	重新设置单色设置, 恢复至彩色
◆ 图像变形	重新设置画面比例

### ● 耳 机 无 声 音

### 故 障 排 除

◆ 音频线脱离或没有连接正确	确认连接相应的输入端
◆ 音量调整被关闭	重新设置音量控制调整至适当的位置
◆ HDMI 线缆接触不良	检查线缆的品质, 或更换线缆试试
◆ 切换视频信号后没有声音	检查 AV 模式下的 AUDIO 是否有信号输入

### ■ 备注:

若仍存在其他问题, 请联系我们的相关人员.

★因对产品性能的不断改进，说明书如有修改概不另行通知。