

5"全高清摄影监视器

支持 4K HDMI 信号输入输出



使用说明书

产品简介

欢迎使用本公司生产的高清摄影彩色液晶监视器，本监视器采用专有的数字信号处理电路与专业的 IPS LED 液晶屏，具有高亮度、功耗低、性能稳定等优点，具备有 HDMI 输入输出，应用范围广泛、外观小巧、操作简单、携带方便，兼容性强。高级特性包括直方图、辅助对焦、伪色彩、音频柱、过曝、显示比例、图像翻转、点对点、中心标记、安全框、单色显示、图像冻结、九宫格、变焦、变形模式等，是一款理想的便携式轻量级的取景配套监视器。

监视器还配备有电池扣板，可通过外置电池或者通过电源适配器由市电进行供电。



使用产品前，为达到最佳使用效果，请阅读本说明书

安全注意事项

- 移动机器时慎防跌落导致机器严重损坏或损毁。
- 机壳中的通风口和孔是为通风散热而设计。请勿覆盖阻塞物，否则将阻塞通风口和孔，这将降低通风散热功能，导致机器过热及减少使用寿命。请勿将机器放置在床、沙发、地毯上，否则机器散热区将会被其表面严重阻挡。如在封闭的空间使用产品，请确保良好的通风，以使机器在操作温度范围内运转。
- 此产品中的液晶屏由玻璃制成，如屏破损可能会造成其他伤害，如果因机器掉落或其他损害而造成的屏损，请注意防止被玻璃碎片划伤。
- 保持产品远离热源，如暖气片、热水器、火炉或其他制热产品。

- 避免机器长时间暴露在阳光下，这将导致液晶屏的损坏。
- 机内无用户可调组件,非专业人员,请勿自行打开本机或自行尝试修理本产品!以免造成不必要的损坏。
- 为了更好的保养液晶屏，请按照以下方式避免液晶屏的划伤、变色或其他损坏。
 - 1、避免用硬物撞击屏幕。
 - 2、请勿用力擦屏，清洁时仅用适当力度。
 - 3、请勿用溶剂擦拭屏幕，如酒精、颜料稀释剂或苯，这将对液晶屏造成永久性损坏。
 - 4、请勿直接在监视器及液晶屏上喷洒去污剂或其他清洁剂。
 - 5、请勿在液晶屏上写划。
 - 6、请勿在液晶屏上粘贴，任何黏合剂会导致液晶屏的损坏。
 - 7、可用棉布轻轻擦拭掉液晶屏上的污垢。如需更彻底的清洁，可使用沾蒸馏水的棉布轻轻擦拭。请擦干监视器及液晶屏上过多的水分以防止损坏。
- 为了更好的保护机壳，请按照以下方式避免潜在损坏：
 - 1、请勿用溶剂擦拭机壳，如酒精、颜料稀释剂或苯。
 - 2、请勿将机壳暴露于任何易挥发的物质中。
 - 4、清洁机壳时请勿用力。
 - 5、请用棉布轻轻擦拭掉污物，如擦拭屏幕方法一样地清洁机壳即可。

产品特点

- ✦IPS 液晶屏，可支持 4K HDMI 信号输入输出
UHD 4K 3840×2160p (30/29.97/25/24/23.98 Hz),
DCI 4K 4096×2160p (24Hz)
- ✦3D LUT Log 灰片转换 Rec. 709，支持用户 3D LUT 上载
- ✦全波形显示、波形图、矢量图、RGB 直方图、亮度直方图、辅助对焦、斑马纹、中心标记等功能，能帮助准确对焦和曝光，适用于前期拍摄、后期制作以及颜色校准
- ✦支持 DC 8.4V 电源输出给单反或微单相机供电
- ✦可外置遮阳罩，强光下可观察图像

目 录

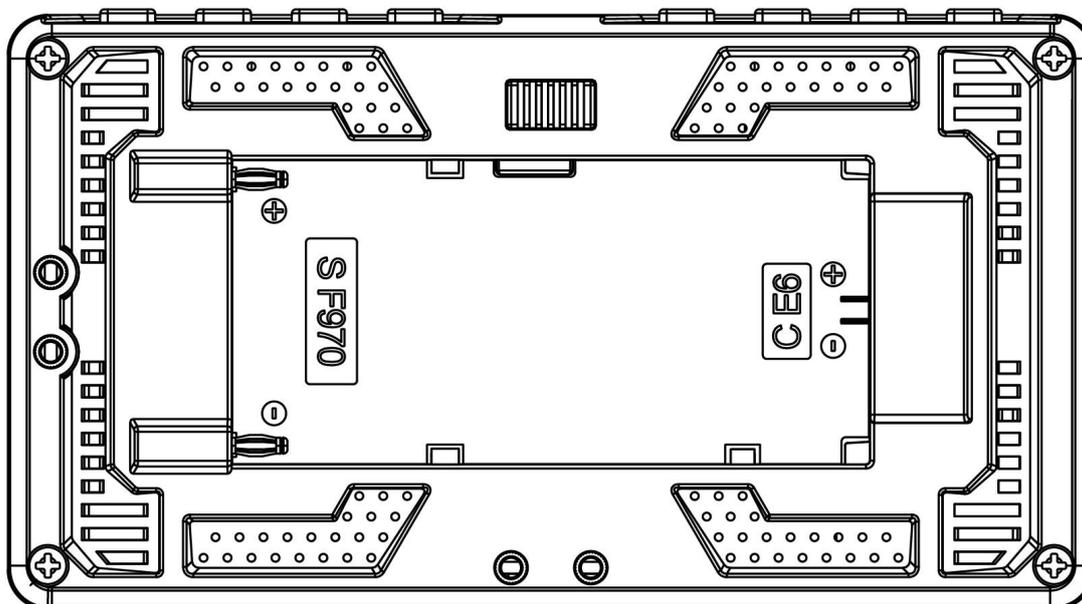
一. 产品描述	5
1. 按键说明	6
2. 底部端口说明	6
3. 侧面端口说明	7
4. 供电方式	7
5. 安装方式	8
6. 遮阳罩	9
二. 菜单操作说明	10
三. 菜单功能说明	10
四. LUT 导入说明	16
五. 技术参数	17
六. 常见故障排除	18

一. 产品描述

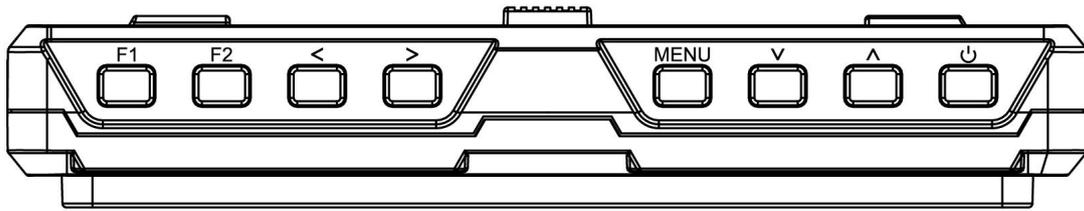
🔍 正面



🔍 背面

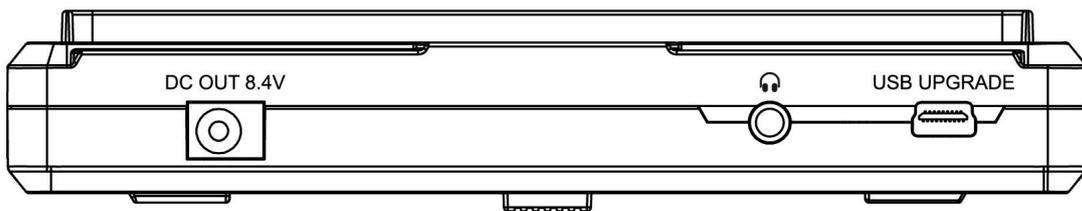


1. 按键说明



按键	OSD 未显示时的功能	OSD 已显示时的功能
F1	自定义键 F1	/
F2	自定义键 F2	/
<	减小音量	减小/调整已选参数值
>	加大音量	增大/调整已选参数值
MENU	显示 OSD 主菜单	返回上一级 OSD 菜单
V	/	选择下一菜单项
^	/	选择上一菜单项
⏻	电源开/关机键	

2. 底部端口说明



DC OUT 8.4V: 电源输出端口，输出极性为 

外径 5.5mm，内径 2.1mm，连接额外选配的假电池电源线可以给单反相机或者微单相机供电，以延长相机工作时间。

选配电源线包括但不限于以下几类：

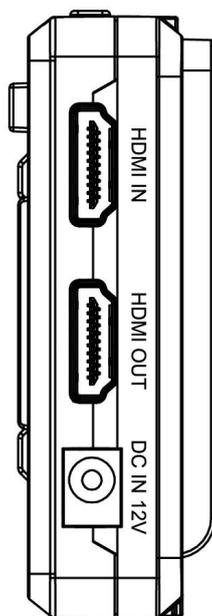
- (1) 佳能 LP-E6 电源线，佳能 5D,7D 系列专用
- (2) 索尼 FW50 电源线，索尼 A7 系列专用

(3) 松下 DMW-BLF19 电源线, GH4/GH5 相机专用

: 立体声耳机输出端口

USB UPGRADE: LUT 文件导入/软件升级口

3. 侧面端口说明



HDMI IN: HDMI V1.4, 支持 4K 信号输入

HDMI OUT: HDMI V1.4, 支持 4K 信号输出

DC IN 12V: 电源输入端口, 输入极性为 

4. 供电方式

(1) 监视器后壳上配有 F970 和 E6 双用电池扣板, 可适用于 F970 系列电池和 E6 系列电池。

- F970 电池扣板可适配的电池型号:

索尼 F970 F960 F950 F930 F770 F750 F730 F570 F550 F530 等系列。

- LP-E6 电池扣板可适配的电池型号:

Canon LP-E6

(2) 监视器左边带有 DC 电源口，支持 6~24V 宽电压。

备注：建议使用标准原装 **F970** 电池。当选用的电池容量不同，监视器的有效工作时间将有所差别，电池容量高的，供给监视器工作时间相应较长。长期不使用本产品，最好取下电池另外存放。

5. 安装方式

(1) 1/4 锁扣的安装

可将 1/4 锁扣安装于监视器底部或者右侧。



① 将 1/4 锁扣靠近机身扣紧；

② 用 2 个螺丝将 1/4 锁扣与机身锁紧。

(2) 倾斜式支架安装

本监视器附带一个倾斜式支架，方便安装在相机冷靴座上或者任何 1/4 标准口，而且监视器可以 180° 旋转，方便用户从任何角度监看。此外，支架上同时带有 1 个冷靴座以替代相机上的冷靴座，可用于安装各种设备，比如麦克风，LED 灯，无线接收机等等。



6. 遮阳罩



① 魔术贴



② 遮阳框（粘贴魔术贴）



③ 遮阳罩



④ 效果图

将魔术贴（勾面）①对准监视器的遮阳罩框外侧粘贴，打开遮阳罩③，将遮阳罩内侧的魔术贴毛面对准监视器遮阳罩框上的魔术贴勾面②粘贴，④安装完后效果展示。

二. 菜单操作说明

在监视器正确接入电源后指示灯亮（红色）并自动开机。指示灯转为黄色，输入 HDMI 信号后，指示灯由黄色转为绿色。长按  关机。

注：关机后在电源未断开情况下长按  开机

1. 菜单不显示时，直接按“<”或“>”键为音量或背光调节。可以在菜单  里设置左右键设定为音量或背光。

2. 按下面板的“MENU”，进入 OSD 主菜单，按“V”或“^”选择二级菜单。

3. 按“>”，即进入二级菜单（光标跳动至下一级菜单位置）

用“V”或“^”移动光标进行浏览或选择二级菜单的各个选项。

4. 在选定二级菜单选项后，再按“<”或“>”，对调整项参数进行调整。

5. 调整到预定参数后，用“V”或“^”键进入下一项调整。

6. 退出按“MENU”。

三. 菜单功能说明



全波形	关、开 开启后，波形图、矢量图、直方图、音频柱全部显示，有助于更直观清晰的分析图像。
波形图	关、RGB、灰度、YUV 是一种精确的显示和观测视频画面亮度级别的辅助图形，将视频上每一列像素点的亮度值和分布情况统计出来，支持 YUV、

	RGB、灰度三种波形。
矢量图	关、开 利用像素点到中心点的距离和角度来显示色彩和分布情况。
直方图	关、 RGB1 、灰度、 RGB2 RGB 直方图：可以显示色调分布的图形，能直观地将画面曝光情况，显示红色、绿色、蓝色通道中重叠直方图。 亮度直方图：用来检查画面亮度的量化工具。把不同亮度用不同颜色显示。
波形图透明度	关、 25 、 50 、 75
辅助对焦	关、开 打开该功能,在图像轮廓出现颜色颗粒勾边（在下行菜单“辅助对焦颜色”中选择红、绿、蓝作为辅助对焦的颗粒颜色）,在作为相机取景器使用时，对取景画面对焦的辅助功能。
辅助对焦颜色	红、绿、蓝 在拍摄中由于图像色彩的缤纷多彩或者在自然光下取景，使用者可能对单一的边缘线反应不太灵敏，这时可改变辅助对焦边缘线的颜色，提高图片的敏感度轮廓，方便在拍摄过程中跟踪对焦点。边缘线颜色可根据现场情况选择红、绿、蓝。
音频柱	关、开 L/R 声道音频峰值电平指示，低于 - 20dB 音柱显示绿色； - 20dB~ - 09dB 音柱显示黄色；高于 - 09dB 显示红色。
过曝	关、开
过曝值	IRE10~IRE100 当曝光度超过预设值时，监视器画面出现斑马斜纹，反映画面的曝光情况，提示摄影师调整光圈以获得合

	适的曝光值。
单色显示	关、黑白、红、绿、蓝 彩色图像、黑白图像、单色图像（红、绿、蓝） 之间切换。
伪色彩	关、开 伪色彩功能是对整幅画面的亮度分布进行分析并用冷暖色重新显示，方便指导拍摄时用光和后期制作。



九宫格	关、开
安全框	关、80%、85%、90%、93%、96%、2.35:1 画面取景框标记选择
中心标记	关、开
比例标记	关、4:3、13:9、14:9、15:9、16:9、1.85:1、2.35:1 图像显示的画面区域比例标记
标记颜色	红、绿、蓝、黑、白 选择以上各标记线显示的颜色，用户可以针对不同的画面选择对比度高的颜色。
标记宽度	1~7 选择以上各标记线显示的宽度
标记修饰	0~5 标记线外围画面的亮度调整，以突出标记线内部的图像



扫描模式	欠扫描、过扫描
------	---------

显示比例	自动、4:3、16:9、全屏、点对点
变形模式	关、1.3X、2.0X、2.0X MAG、用户 在用户下，可对变形 nX 进行自定义调整。 此功能配合宽屏幕电影镜头使用，还原真实比例的电影画面，允许您将拍摄到的图像进行不同程度的变形，以便查看。
变形 nX	1.20X~2.00X
图像翻转	关、左右翻转、上下翻转、全局翻转
菜单翻转	关、开
缩放模式	关、模式 1、模式 2 可对全局缩放进行自定义设置。
全局缩放	0~500 放大或缩小图像画面
左右缩放	0~500
上下缩放	0~500
九宫格变焦	关、开 在  里打开九宫格功能对图像进行九宫格分割，再打开九宫格变焦功能，通过按“<”或“>”键选择其中一幅画面，再按“∨”或“∧”键，将选中的画面局部放大至全屏。按“∨”或“∧”键退出局部放大功能。（实现此功能，需要先打开九宫格功能，且只能通过按键操作。）
变焦	关、4X、9X、16X 图像放大功能，改变相对变焦系数，可将图像相应放大，帮助摄影者更精细的观察图像。
图像冻结	关、开



Lut 开关	关、开 LUT 开关开启后可使用 Lut 设置 (SLOG2、SLOG3、LOGC、VLOG)。
Lut 列表	显示 4 个内置 Lut 和自定义导入的 Lut
Lut 导入 (USB)	将 3D LUT 文件拷贝到 U 盘,再通过 USB 转接线(USB 母头转 mini-USB)与本机的 USB 接口连接,按“<”或“>”键导入 3D LUT 文件。
色温	5600、6500、9300、用户 在用户下,可对图像的红、绿、蓝进行调整。
红	0~255
绿	0~255
蓝	0~255
背光调整	0~100 调整屏幕的明亮度
图像模式	标准、柔和、用户、动态。在用户下,可对图像亮度、对比度、饱和度、锐度进行调整。
亮度	0~100 调整图像画面的明亮度
对比度	10~100 图像画面最亮处与最暗处比例的调整,调整时注意图像画面的层次感,比例过大或过小,均可使图像失去彩色画面的艳丽。
饱和度	0~100 彩色浓度的调整
锐度	0~100
色调	0~100



左右键设定	<p>音量、背光调整</p> <p>可以将左右键设定为音量或者背光调整快捷键，设定好之后，在菜单不显示时，可以直接按“<”或“>”键进行快捷调整。</p>
菜单语言	<p>简体中文、Español、Português、Français、Nederlands、Deutsch、日本語、繁體中文、한국어 로、русский язык、English</p>
菜单透明度	<p>关、低、中、高</p> <p>调节菜单画面背景在屏幕上的透明程度</p>
菜单时间	<p>关、10 秒、20 秒、30 秒</p> <p>选择菜单画面在屏幕上的显示时间</p>
无信号	<p>蓝、红、绿、灰、黑、白</p> <p>无信号下可调整屏幕的底色</p>
音量	<p>0~100</p> <p>调节扬声器音量的大小</p>
USB 升级	<p>将文件拷贝到 U 盘后插入再通过 USB 转接线(USB 母头转 mini-USB)与本机的 USB 接口连接，按“>”键确认升级。升级完毕后，监视器将自动重启。</p>
复位	<p>按“>”键确认，监视器将恢复到出厂设置。</p>



F1, F2	<p>全波形、中心标记、安全框、单色显示、辅助对焦、显示比例、图像翻转、图像冻结、直方图、伪色彩、</p>
---------------	---

过曝、音频柱、九宫格、变焦、变形模式、波形图、矢量图、设置监视器面板上 2 个快捷键 **F1**、**F2** 的自定义功能

例：轻触 OSD 菜单中“**F**”，选中 **F1**，点击</>选择上述参数之一，如“辅助对焦”。退出 OSD 菜单后，在监视器面板上按 **F1** 键，就可以直接打开“辅助对焦”功能，**F2** 则以此类推。

四. LUT 导入说明

准备工具：U 盘，USB 转接线(USB 母头转 mini-USB)



1. U 盘格式支持 FAT32
2. 文件限制最多 32 个 Lut 文件
3. 文件要求
 - LUT 文件格式后缀为 **.cube**（不区分大小写）

- 单个文件不得超过 7.9M。
- 支持 LUT_3D_SIZE 为 16, 17, 32, 33, 64, 65 的文件
满足以上要求为有效文件
- LUT 文件名要求用英文或数字，避免无法识别，导致提示不正确的文件名。

4. 导入步骤

(1) 确保将 U 盘插入 USB 转接线，再与本机的 USB 接口连接。

(2) 进入主菜单  --LUT 导入--按“<”或“>”键导入

系统会先识别 U 盘

- 如果 U 盘中存在有效的文件，则会将文件存入设备，并提示信息“[n]name”，其中 n 表示当前正存入第 n 个(n 不大于 32)，name 为当前导入的 LUT 文件名称。

■ 如何清空已导入的 LUT

插入一个空的 U 盘（即里面没文件），进入主菜单  --LUT 导入--按“<”或“>”键导入即可清空已导入的 LUT

五. 技术参数

屏幕尺寸	5 inch IPS
分辨率	1920 x 1080 pixels
像素密度	440 PPI
点 距	0.0571 (H) x 0.019 (W) mm
显示比例	16:9
亮 度	400cd/m ²

对比度	1000:1
可视角度	80°/80°(L/R) 80°/80°(U/D)
背光源	LED
输入	HDMI
输出	HDMI, DC OUT 8.4V
音频	立体声 3.5mm 接口
HDMI 支持格式	480i /480p /576i /576p 720p(60/59.94/50/30/29/25/24/23.98) 1080i(60/59.94/50) 1080p(60/59.94/50/30/29.97/25/24/24sF/23.98/23.98sF) 4K UHD 3840×2160p (30/29.97/25/24/23.98 Hz) DCI 4K 4096×2160p (24Hz)
电源输入电压	DC: 6~24V
消耗功率	≦8W
外观尺寸	136Lx75.7Hx25.2D (mm)
重量	142.5g
工作温度	-20℃~50℃
存储温度	-30℃~65℃

六. 常见故障排除

1. 黑白图象或单色图象

- ① 确认彩色级别的饱和度和亮度、对比度的调整是否合适。
- ② 监视器的“单色显示”是否处于黑白或其他单色图像状态。

2. 接上电源开启后无图

- ① 查看信号连接线接触是否良好。

- ② 请确保使用标准的适配器连接到监视器；如果是由电池供电，请检查电池是否处于充满电状态。

3. 耳机没有声音

音量控制没有打开，可按音量键，加大音量试试。

■ 备注：若仍存在其它问题,请联系我们的相关技术人员。

★由于我们在不断努力提高产品功能和产品性能，说明书如有变更，恕不另行通知。